



# Monika Hagedorn-Saupe: Weiterentwicklung von Europeana und der Deutschen Digitalen Bibliothek



[My Europeana](#)
[About us](#)
[Communities](#)
[Partners](#)
[ThoughtLab](#)
Deutsch (deu)

Paintings, music, films and books from Europe's galleries, libraries, archives and museums. [Find out more](#)


[Advanced search](#)


Share your ideas:

 →

People are currently thinking about:

- [Rugby](#) →
- [Anglican church](#) →
- [Karl Marx](#) →

Explore and navigate:

 →

New content:

From our partner museums, archives, libraries and audio-visual collections →



- Home
- Explore ▾
- Help ▾
- About Us ▾
- Follow Us ▾
- My Europeana
- Choose a language ▾



## Explore Europe's cultural collections

Search

Help

Like 4k
 +1
 2.6K

Europeana Remix: First interactive video

Season's Greetings: Explore Europeana's festive collection

Exhibition: Weddings in Eastern Europe

Exhibition: Travelling Through History (opens in a new window)

### From the blog

["Wiki Loves Art Nouveau" Virtual Exhibition](#)

We are excited to announce the launch of our first ever virtual exhibition based on user-generated content. "Wiki Loves Art Nouveau" is an online exhibition ...

### Featured item

### Social media activities

**Registrieren** Erstelle ein Konto oder **melde dich an**, um zu sehen, was deine Freunde machen.



Home

Explore ▾

Help ▾

About Us ▾

Follow Us ▾

My Europeana

Choose a language ▾



## Explore Europe's cultural collections

Search

Help

Like <8.1k +1 + 5.2K



### From the blog



#### Borromini: rivalry, illusion and tragedy

Greatness, illusion, bitter rivalry, and a tragic end. It's a life story that could easily have been penned for a Hollywood epic drama. Today we are ce...

#### EuroPEACEana: What does peace mean to you?

Today, 21 September, is the International Day of Peace. Established by a United Nations resolution, the first event of its kind took place in 1982. 'Peace ca...

#### Wiki Loves Monuments: Submit Your Photos

You've already heard about it, but here's the 101 on how to participate in the world's biggest photo contest: Wiki Loves Monuments 2012. What is ...

### Featured item



#### Buying National Dresses at Säkylä

This oil painting from 1879, by Finnish painter Aavid Emanuel Lijelund depicts a scene where the Master EN Färling, and Dr. HA Reinholm are buying a collection of national dr...

### Follow us on *Pinterest*



Country house in Scotland - 1845 - William Henry Fox Talbot. Rijksmuseum (Public Domain)



### Explore Europe's cultural collections

Search  
Help



Free Access

View item at  
[Ateneumin taidemuseo](#)

Rights: Finnish National  
Gallery/Photographic Service

Identifier: A.1.186

Format: 73 x 94 cm ; öljy kankaalle

Source: [Ateneumin taidemuseo](#)

### Kansanpukujen osto Säkölässä

Alternative Title: Buying National Dresses at Säköylä ; Inköp av folkdräkter i Säköylä ; Inköp af folkdräkter i Säköylä ; Säköylän pukujen osto

Creator: [Liljelund, Arvid \(taiteilija\)](#)

Date: 1878

Type: [Physical Object](#) | [maalaus](#)

Subject: [KOHTAUS](#) | [kansankuvaus](#) | [INTERIÖÖRI](#) | [talonpoikaisrakennus](#) | [Säköylä](#) | [kaupankäynti](#) | [vaatearkku](#) | [ylioppilaslakki](#) | [kansanpuku](#)

Description: Inscription: o. a.: Arvid Liljelund 1878

Data provider: [Ateneumin taidemuseo](#)

Provider: [National Library of Finland](#) | [Finland](#)

Like 0 +1 Tweet 0

Translate details  
Select language  
Powered by Microsoft Translator  
[Cite on Wikipedia](#)

### Explore further!

Similar content



## Europas kulturelle Sammlungen entdecken

[Verfeinerte Suche](#)
[Hilfe](#)

**dieses Formular:**  
 europeana\_dataProvider:"Architekturmuseum der Technischen Universität Berlin in der Universitätsbibliothek"

Ergebnisse 1 - 12 von 107.207 Seite: [1](#) [2](#) [3](#) [4](#) [5](#) [6](#) →
 
 Like

**Verfeinerte Suche:**

- nach Medienart
  - IMAGE (107.207)
- nach Sprache
- nach Datum
- Land
- nach Beiträger
- Include content contributed by users

**Legende:**

- Bilder Videos
- Texte Tonaufnahm
- 3D

<b>Museum, Olympia</b>	<b>Architekturplastik</b>	<b>Städtisches Residenzschloss</b>	<b>Karlsfenster in der St. Gudula-Kathedra...</b>
<b>Fenster im Chor der Stiftskirche, Kyllbu...</b>	<b>Städtisches Residenzschloss</b>	<b>Städtisches Residenzschloss</b>	<b>Architekturplastik</b>
<b>Karlsfenster in der St. Gudula-Kathedra...</b>	<b>Dom in Köln. Fenster des nördlichen Seit...</b>	<b>Städtisches Residenzschloss</b>	<b>Chorfenster der St. Lorenzkirche, Nürnberg...</b>

Ergebnisse 1 - 12 von 107.207 Seite: [1](#) [2](#) [3](#) [4](#) [5](#) [6](#) →
 
 Like



[Home](#) [Add](#) [Explore](#) [An Unlikely Friendship](#)

Select a language [Sign in](#) [Register](#)



## Your family history of World War One

Europeana 1914-1918 is collecting material from [across Europe](#).

Do you have pictures, letters, postcards, souvenirs or other items from 1914-1918 relating to World War One? Do you have a story or anecdote to tell about those involved or affected? Please add it to the online story collection so the world can know about it.

[Add your story!](#)

[Explore the stories!](#)



### Upcoming Collection Days

After the success of our World War One family history roadshows in Germany last year, we are now gearing up and visiting more European countries in 2012 and 2013!

Future Roadshows will be held at:

Banbury (UK) on the 3rd of November 2012  
Ypres (Belgium) 12 and 13 December 2012  
Trento (Italy) 29 till 31 March 2013

Please check out this website regularly for more information and updates.

[Click here to visit our virtual exhibition!](#)

### News

More at [FACEBOOK](#) [TWITTER](#) [BLOG](#)

#### Field Trip to Ypres.



In June, members of the Europeana 1914-1918, Europeana Collections 1914-1918 and European Film Gateway 1914 project teams were invited by the In Flanders Fields Museum in Ypres to join a field trip to the Westhoek area of Belgium.

The field trip started on Friday 15 June with a guided tour of the impressive Tyne Cot Cemetery by the dedicated and knowledgeable Museum Curator, Frank Bostyn. Tyne Cot is the biggest military cemetery of the Commonwealth with 12,000 graves and an impressive [Missing Memorial](#).

In the evening, along with hundreds of veterans, schoolchildren and tourists, the group attended the moving [Last Post Ceremony](#) at the Menin Gate in Ypres. Ever since 1928 this traditional final salute to the fallen



Was gibt es sonst noch Neues bei Europeana:

- Datenlieferungsvertrag mit CC0 für Metadaten;
- Metadaten zu über 20 Mio Objekten
- Europeana Network (= Netzwerk der Interessierten, 27.11.2012 Berlin)

Vorgesehen:

- thematische Zugänge
- dauerhafte Finanzierung des Portals



- About
- Partners and contributors
- How to join
- Work Packages
- Documents and deliverables
- Dissemination
- Content aggregation: tools & guidelines
- Europeana
- Events
- News
- Reserved area

Share

**Linked Heritage Helpdesk**

Technical Help Desk on the use of LIDO and MINT

[More ▶](#)

**Linked Heritage Wiki**

Tool for collaborative work for the WP3 tasks

[More ▶](#)

**Europeana Widget**

Search box suitable for LINK HERITAGE Partners who want to enable search in Europeana collections with the least possible effort.

[More ▶](#)

Linked Heritage is a 30 month EU project, started on 1st April 2011.

The main goals are to contribute large quantities of new content to Europeana, from both the public and private sectors; to demonstrate enhancement of quality of content, in terms of metadata richness, re-use potential and uniqueness; to demonstrate enable improved search, retrieval and use of Europeana content.

The consortium includes representatives of all the key stakeholder groups from 20 EU countries, together with Israel and Russia. These include ministries and responsible government agencies, content providers and aggregators, leading research centres, publishers and SMEs.

DOWNLOAD THE LEAFLET ([PDF, 3059 kb](#))

## Evidence



Your terminology as a part of the semantic webrecommendations for design and management ([PDF, 2.5MB](#))

This publication, edited by Linked Heritage WP3 and ATHENA WP4 "Terminology and multilingualism", aims in priority at people working in European museums, experts or non-experts in Information Engineering and/or Linguistics, who have an interest on terminology and multilingualism. It proposes recommendations helping you to manage your terminology, to make it compliant and optimized for improving multilinguality on Europeana and to make it as a part of the Semantic Web following. The more you respect them, the more you improve the future retrievability of your digital collections online.

## Events

**Warsaw: ICT Proposers' Day 2012: etworking for European ICT Research and Development**

26-27 September, 2012

**Cyprus: International Workshop on Supporting Users' Exploration of Digital Libraries (SUEDL)**

27 September, 2012

**Cyprus: International Workshop on Supporting Users' Exploration of Digital Libraries (SUEDL)**

27 September, 2012

**Edinburgh: 2nd Linked Open Data Conferenc**

21 September, 2012

**Berlin: Second Annual General Meeting (AGM) of the Europeana Network**

27 November, 2012

## News

**2012-09-13 Europeana's huge cultural dataset opens for re-use**

Opportunities for apps developers, designers and other digital innovators are boosted since yesterday as the digital portal Europeana opened up its dataset of over 20 million cultural objects for free re-use. [More ▶](#)

**2012-09-04 Moscow Declaration on Media and Information Literacy**

The International Conference Media and Information Literacy for Knowledge Societies that was held in Moscow on 24-28 June 2012 aimed at raising public awareness of the significance, scale and topicality of the tasks of media and information literacy advocacy. [More ▶](#)



co-funded by the European Union



**ATHENA**  
Access to cultural heritage networks across Europe





*Genannt:* „LinkedHeritage“

*Vollständiger Name:* „LinkedHeritage“

*Laufzeit:* April 2011, 30 Monate

*Beteiligt:* 37 Partner aus 20 Ländern

*Ziel 1:* Werkzeuge entwickeln und testen mit denen Qualität der an europeana weitergeleiteten Objekt-Informationen gesteigert werden kann

*Ziel 2:* Publikation von 960.000 Objekten in der europeana

*Findbar unter:* <http://www.linkedheritage.org>

Im Rahmen dieses Projektes u.a.: Entwicklung von Thesaurus-Werkzeugen.  
Internationalisierung der Event-Types von LIDO





**europæana**  
fashion

CONTACT US  
ABOUT  
MEMBERS

HOME BLOG EVENTS PRESS & PUBLICATIONS

---

## Discover Europe's Fashion Heritage

Europeana Fashion will provide online access to outstanding fashion content from Europe's leading museums and private fashion archives. The first version of our exciting new fashion portal will be available online from March 2013.

[About Europeana fashion](#)

Like
 Send
 Joshua Enslin, Isabell Plus Honnête and 291 others like this.



---

### BLOG

September 13, 2012

#### Great News from Berlin!



Last week in Berlin, all the Europeana Fashion partners got together in Berlin to catch up on the progress of the project. It was great to see all the faces of our project partners from all over Europe, sharing experience, expertise (and some local Berlin cuisine of course). And now we are even happier to share some exciting updates with you!

[Read more](#)

#### NEXT EVENT

September 25, 2012 - October 3, 2012 /

#### Fashion Week: Paris - Ready To Wear

[All events >](#)

#### SOCIAL STREAM

[Twitter / EurFashion](#)

Will Hedi Slimane and Raf Simons redefine the Paris fashion industry during Paris Fashion Week this season? <http://t.co/JaHOxKKA>

19 hours ago →

---

August 31, 2012

#### Fashion and the Moving Image: EUscreen's online fashion exhibition

#### NEWSLETTER

Subscribe to our newsletter.

SEND

[Europeana Fashion's Facebook Wall](#)

Musée d'Orsay (official) opens the exhibition Impressionism and Fashion today, exploring the ever-fascinating relationship between the two. Accompanying the exhibition is an internet website where

*Genannt:* „Fashion“

*Vollständiger Name:* „europeana fashion“

*Laufzeit:* März 2012, 36 Monate

*Beteiligt:* 23 Partner aus 13 Ländern

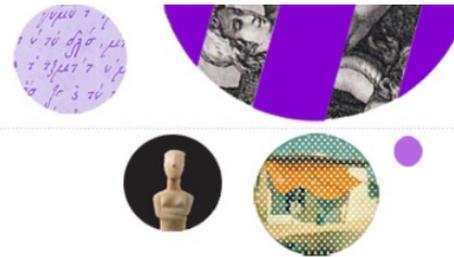
*Ziel 1:* Aufbau eines Fashion-Portals für Modemuseen, Creative Industry, ...

*Ziel 2:* Publikation von 711.744 „Fashion“-Objekten in der europeana

*Findbar unter:* <http://www.europeanafashion.eu>



europeana  
fashion



- [HOME](#)
- [ABOUT](#)
- [PARTNERS](#)
- [WORK PACKAGES](#)
- [DOCUMENTS](#)
- [NEWSLETTER](#)
- [CONTACT](#)
- [BLOG](#)
- [LOGIN](#)

## HOME

Welcome to Europeana Inside, the EU-funded network working to transform the ability of European cultural heritage institutions (museums, archives and libraries) to participate in the Europeana platform.

### Facts & Figures

The Europeana Inside network includes 26 partners from 10 EU member states, with additional participants in the United States of America and South Africa. Some other key facts & figures include:

- ▶ 26 participants
- ▶ 15 cultural institutions
- ▶ 5 national & thematic aggregators
- ▶ 3.8m Euros
- ▶ 30 months
- ▶ 960,000 new records for Europeana
- ▶ Start date: April 2012



## NEWS

### 2nd Technical Partner Meeting in The Hague

14 September 2012

The Technical Partners from Europeana Inside project will meet on 26th October 2012 for the 2nd Technical Partner Meeting in The Hague (Netherlands) to initiate the Development phase of the Europeana Connection Kit (ECK). [read more »](#)

### 1st Networking and Technical Partner Meeting in Berlin

28 June 2012

All Technical and Content Partners as well as the Work Package leads will meet on July 25 and 26 for the 1st Networking and Technical Partner Meeting at the Kulturforum in Berlin to discuss the key points of the technical specification of the Europeana Connection Kit. The milestones but also the... [read more »](#)

### Finally! The project has its logo

28 May 2012

After a hard process of selection and a lot of fruitful discussions we finally made it: FI-Inside has its

## Steckbrief:

*Genannt:* „Inside“

*Vollständiger Name:* „europeana inside“

*Laufzeit:* April 2012, 30 Monate

*Beteiligt:* 26 Partner aus 13 Ländern



**europeana**  
inside

*Ziel 1:* Vereinfachung der allgemeinen Objekt-Weitergabe an die europeana

*Ziel 2:* Ermöglichung von Rückfluss angereicherter Informationen aus europeana

*Ziel 3:* Publikation von 960.000 Objekten aus 20 Einrichtungen in der europeana

*Findbar unter:* <http://www.europeana-inside.eu>

Dies ist ein technisches Projekt. Viele Museums-Software-Firmen sind beteiligt.



<b>About ENUMERATE</b> Partners Work packages Conferences / Workshops <b>Statistics</b> <b>Survey</b> <b>Guidance</b> <b>Related Information</b> Newsletter Contact  <b>Members Area</b>  	<p style="text-align: right;">[Search]</p> <p style="text-align: right;">en   de   es</p> <p><b>News</b></p> <p>Latest Newsletter is available <a href="#">for download</a></p> <p><a href="#">Survey Report on Digitisation in European Cultural Heritage Institutions 2012</a> Report from Survey 1</p> <p><a href="#">Stakeholder Report Review</a> ENUMERATE's 1st year</p>
<b>ABOUT ENUMERATE</b>	<p><b>ENUMERATE</b> is an EC-funded project, led by Collections Trust in the UK. The primary objective of ENUMERATE is to create a reliable baseline of statistical data about digitization, digital preservation and online access to cultural heritage in Europe. Currently, statistical data on Europe's digital heritage is tentative and scattered at best. For the European Commission and many of the agencies and actors in the field of culture there is no consistent evidence base for making strategic decisions on investments in digitisation. ENUMERATE will bring about major improvements in the quality and availability of intelligence about digital heritage.</p> <p><b>A consortium of ten partners</b> is at the heart of the ENUMERATE 'Thematic Network'. Together they will initiate a Europe-wide community of practice to share statistical data and knowledge on the progress of digitisation. This will be achieved by a multi-annual programme of coordinated surveys. There will be wide-scale harmonized statistical data-gathering and more in-depth surveying of digitization activities by European cultural heritage institutions. All activities of ENUMERATE start from the principle that heritage institutions will receive useful information in return for sharing their data. Results will be published on an open data platform, where raw and summary data can be viewed and collated by interested parties.</p> <p>ENUMERATE builds on the results of the NUMERIC project (2007-2009). This was a ground breaking initiative to create a framework for the gathering of statistical data on digital cultural heritage. ENUMERATE will improve and refine the methodology from NUMERIC and will bring the data online for re-use. ENUMERATE will also take into account the results of a recent study of Collections Trust into the costs of digitising Europe's cultural heritage.</p> <p><b>The partners of the ENUMERATE EC-funded project are</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <a href="#">Collections Trust</a>, UK (project coordinator);</li> <li>• <a href="#">Digitaal Erfgoed Nederland (DEN)</a>, Netherlands;</li> <li>• <a href="#">Stiftung Preußischer Kulturbesitz</a>, Germany;</li> <li>• <a href="#">Digibís</a>, Spain;</li> <li>• <a href="#">FARO Vlaams Steunpunt voor Cultureel Erfgoed</a>, Belgium;</li> <li>• <a href="#">Ministère de la Culture et de la Communication</a>, France;</li> <li>• <a href="#">Österreichische Nationalbibliothek</a>, Austria;</li> <li>• <a href="#">Narodna in univerzitetna knjižnica</a> (National and University Library), Slovenia;</li> <li>• <a href="#">Országos Széchényi Könyvtár</a> (OSZK; National Széchényi Library), Hungary;</li> <li>• <a href="#">The European Library</a> (hosted by the Koninklijke Bibliotheek, Netherlands).</li> </ul> <p>ENUMERATE is funded by the ICT Policy Support Programme of the European Commission and runs for three years, starting February 2011.</p> 



## Steckbrief:

*Genannt:* „enumerate“

*Vollständiger Name:* „enumerate“

*Laufzeit:* Februar 2011, 36 Monate

*Beteiligt:* 10 Partner aus 10 Ländern

*Ziel 1:* Entwicklung einer Methodologie für eine europäische Digitalisierungsstatistik

*Ziel 2:* Erstellen einer europäischen Digitalisierungsstatistik

*Findbar unter:* <http://www.enumerate.eu>



Dies ist ein inhaltliches Projekt. Grundlegend für die europäische Politik. Eine erste statistische Übersicht (Mai 2012, 25 Seiten) liegt vor.



[SUCHE](#) [ENTDECKEN](#) [ÜBER UNS](#) [HILFE](#)

Deutsch ▾

Anmelden

Registrieren



Erweiterte Suche



DEUTSCHE DIGITALE BIBLIOTHEK **BETA**

Deutsch ▾

SUCHE ÜBER UNS HILFE

dia  

Erweiterte Suche

Filter Results 

161 - 180 von 181 Treffern

- Zeit >
- Ort >
- Person/Organisation >
- Stichwort >
- Sprache >
- Medientyp >
- Fachbereich >
- Datenlieferant >

Display  Sort By  [Anfang](#) [Zurück](#) Seite 9 von 10 [Weiter](#) [Ende](#)

Treffer mit Miniaturansicht anzeigen  Gruppirt anzeigen  

## Heinrich der Säger

Rolf Becker



## Filmplakat "Der Mann im Pyjama"

Filmplakat "Der Mann im Pyjama"



## Tomi Ungerer

Tomi Ungerer



## Der Golem, wie er in die Welt kam

Ernst Deutsch, Paul Wegener, Albert Steinrück (v.l.n.r.)





Deutsch ▾

SUCHE ÜBER UNS HILFE

Erweiterte Suche

Ergebnisse filtern ?

1 - 16 von 16 Ergebnissen

- Zeit >
- Ort >
- Person/Organisation >
- Stichwort >
- Sprache >
- Medientyp >
- Sparte >
- Datenlieferant >

Suchergebnisse pro Seite  Sortieren nach  Seite 1 von 1

Nur Ergebnisse mit Miniaturansicht  Gruppert anzeigen

## Vase

...Vase...

...Vase...



## Vase

...Vase...

...Vase...

...Kurztext: Vase, Faïencerie Longwy, Steingut, Frankreich, um 1925 Konisch, vierseitig, ansteigende...



## Vase

...Vase...

...Vase...

...Kurztext: Vase auf Messingsockel, Porzellanmanufaktur Sèvres, Porzellan, Frankreich, 1930...



## Vase

...Vase...

...Vase...

...Kurztext: Vase mit Metallmontierung, Porzellan, Pierre Adrien Dalpayrat, Paris, 1906 Balusterform...



3.4.0 / 114-2/r12970



Deutsch ▾

SUCHE ÜBER UNS HILFE

Erweiterte Suche

[Link auf diese Seite](#)

[Objekt beim Datenlieferanten anzeigen](#)

Institution

→ [Institut für Museumsforschung, Staatliche Museen zu Berlin](#)

## Dia

**Titel:** Gemäldegalerie am Kulturforum

**Titel:** Dia (Sachbegriff)

**Objektbezeichnung:** Ausstellungsfotografie

**Weitere Nummer:** 1621794 (Technical-Number)

**Maße:** Diaformat: 24x36 mm

**Hergestellt (von wem):** Schauerte, Günther (Fotograf)

**Hergestellt (wo):** Berlin Tiergarten; Gemäldegalerie

**Hergestellt (wann):** 1997

**Abgebildet (was):** Berlin / Gemäldegalerie

**LIDO Identifikator:** DE-MUS-700052/1621794

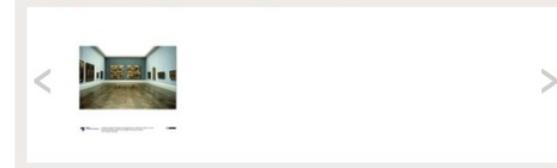
**Rechteinformation:** Es sind keine spezifischen Rechteinformationen für dieses Objekt vorhanden. Siehe daher unsere [Nutzungsbedingungen](#).

[Objekt beim Datenlieferanten anzeigen](#)



© Institut für Museumsforschung, Staatliche Museen zu Berlin  
Foto: Günther Schauerte

All(1) | Images(1) | Audios(0) | Videos(0)





Deutsche Digitale Bibliothek  
**Portal für Kultur und Wissenschaft**

Projekt  
Website

[Kontakt](#) [FAQ](#) [Datenschutz](#) [Impressum](#) [Intern](#)

---

- [Startseite](#)
- [Aktuelles](#)
- [Veranstaltungen](#)
- [Über das Projekt](#)
- [Kompetenznetzwerk](#)
- [Partner](#)
- [Dokumente](#)

## Wissen und Kultur digital und frei

Vom heimischen Computer aus zugreifen auf Bücher, Bilder, Noten in ganz Deutschland – das will die Deutsche Digitale Bibliothek ermöglichen. Als zentrales nationales Portal soll das Projekt die digitalen Angebote von etwa 30.000 Kultur- und Wissenschaftseinrichtungen miteinander vernetzen. Das ambitionierte Ziel lautet: Das kulturelle Erbe der Nation wird weitgehend kostenfrei für alle Bürgerinnen und Bürger zugänglich gemacht. Für die Facheinrichtungen, wie Bibliotheken, Archive, Museen, geht die Deutsche Digitale Bibliothek Ende 2011 online. 2012 soll dann jedermann auf das neue Angebot zugreifen können.

### Mehr als Bücher

Seit Sommer 2007 arbeitet ein [Kompetenznetzwerk](#) mit Vertretern aus Bund, Ländern und Kommunen an der Umsetzung der Deutschen Digitalen Bibliothek. Dieser Name ist übrigens als vorläufiger Arbeitstitel anzusehen, da nicht ausschließlich Literatur erfasst werden soll. Über schnell verstehbare Suchfunktionen erhalten Nutzerinnen und Nutzer auch Zugriff auf Skulpturen in 3D, Bilder und Filme. Sie können in Findbüchern von Archiven suchen, erhalten Hinweise aus der Denkmalpflege. All diese Informationen sollen über das neue, zentrale Portal Deutsche Digitale Bibliothek zugänglich und miteinander verknüpft werden. Bis es soweit ist, müssen noch viele Aufgaben bewältigt werden. Mehr über Entstehung, den europäischen Kontext, die laufenden Aktivitäten und Ziele bietet diese Projekt-Webseite. [> mehr](#)

### Aktuelles

**Contentus Thementage: "Neue Konzepte und Technologien für die Mediierschließung"**

Das CONTENTUS-Projekt veranstaltet am 28. und 29. November in Berlin zwei Thementage zu neuen Konzepten und Technologien für die Mediierschließung in Bibliotheken, Archiven und anderen kulturellen Einrichtungen.

[Programm und weiterführende Informationen zur Veranstaltung](#)

**Neuer Vorsitzender der Europeana-Stiftung**  
02. November 2011

### Aktuelles

- [Contentus Thementage](#)
- [Europeana](#)
- [DISH2011](#)
- [Europäische Kommission](#)
- [Registrierung](#)
- [Telefonumfrage](#)
- [Aufstockung Finanzmittel](#)









# Vielen Dank

Prof. Monika Hagedorn-Saupe

Institut für Museumsforschung SMB-PK

In der Halde 1

14195 Berlin

Tel 030 8301-460

[m.hagedorn@smb.spk-berlin.de](mailto:m.hagedorn@smb.spk-berlin.de)

